

**21.11.2012 Mittwoch 18:00 Uhr**  
**Alter Wartesaal**

**Kaiserin-Augusta-Schule, Klasse 6**

**Realschule im Kleefeld Bergisch-Gladbach,**  
**Klasse 7**

**Gymnasium Köln-Pesch, Klasse 10**

**Heinrich-Böll-Gesamtschule, Klasse 11**

**Humboldt-Gymnasium, Klasse 12 (LK Musik)**

**Liebfrauenschule Köln, Klasse 12/13 (GK**  
**Musik)**

**Thomas Taxus Beck** *Leitung (Komposition)*

**Max Höfler** *Projektleitung Kunst*

Response 2012 "Wind des Todes" -  
Abschlusskonzert

Durch eigenes Komponieren und künstlerisches Gestalten Musik verstehen lernen: Das ist das Ziel des RESPONSE-Projektes. Die Schülerinnen und Schüler schreiben in mehrwöchigen Workshops eigene Musikstücke, die in einem eigenen Konzert im Alten Wartesaal aufgeführt werden. Ergänzend zum Komponieren arbeiten die Schüler auch gestalterisch. Die Ergebnisse werden bis zum 26. November 2012 in einer eigenen Ausstellung im Foyer der Kölner Philharmonie gezeigt. Die Kompositionen und Kunstwerke der Schüler behandeln Themen wie „Wind“ und „Wasser“ sowie „Tod und Vergänglichkeit“ und beziehen sich auf ein Konzert des WDR Sinfonieorchesters und des Experimentalstudios der Heinrich-Strobel-Stiftung des Südwestrundfunks, auf dessen Programm Werke von Giovanni Gabrieli, Luigi Nono und Franz Liszt stehen.

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V.

KölnMusik gemeinsam mit dem Westdeutschen  
Rundfunk

€ 5,- ermäßigt: € 3,-

